

**LiaoZhai Zhiyi 聊斋志异****By蒲松龄 (Pu Songling) (1640-1715)**

《聊斋志异》，清代短篇小说集，是蒲松龄的代表作，在他40岁左右时基本完成，此后不断有所增补和修改。“聊斋”是他的书屋名称，“志”是记述的意思，“异”指奇异的故事。全书有短篇小说491篇，内容十分广泛，多谈狐、魔、花、妖，以此来概括当时的社会关系，反映了17世纪中国的社会面貌。书中写的是一个花妖鬼狐的世界，既有对如漆墨黑的社会现实的不满，又有对怀才不遇、仕途难攀的不平；既有对贪官污吏狼狈为奸的鞭笞，又有对勇于反抗，敢于复仇的平民的称赞；而数量最多、质量上乘、写得最美最动人的是那些人与狐妖、人与鬼神以及人与人之间的纯真爱情的篇章。（来自百度百科） (Summary from Baike.baidu.com) Total running time: 03:06:40.

Read by Jc Guan, HC, davidfan, Christian Al-Kadi, Labyrinth Composer, & Vivian Chan.

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit [librivox.org](http://librivox.org).

Cover image by *Kebailan (2010)*. [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Yangshuo\\_Yulong\\_River.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Yangshuo_Yulong_River.JPG). Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.